



This work is licensed under CC BY-SA 3.0. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>

ソトラボ 東京大学総合研究博物館小石川分館
第 15 回

ポーチにて抽象を語る：アルフォンソ・オッソリオ

日時：2025 年 12 月 3 日 (水) 16:00-16:30

講師：辻泰岳（本館特任准教授／美術史および建築史）

会場：東京大学総合研究博物館小石川分館（休館中につき館内の見学はできません）

所在地：東京都文京区白山 3-7-1

アクセス：東京メトロ・丸ノ内線「茗荷谷」駅より徒歩 8 分

入場：15 名まで着席可。15:30 より現地で受付を開始。

アルフォンソ・オッソリオ（Alfonso Ossorio）は 1949 年にニューヨークでジャクソン・ポロック（Jackson Pollock）とリー・クラズナー（Lee Krasner）に、またパリでジャン・デュビュッフェ（Jean Dubuffet）に会う。Chapel of Saint Joseph the Worker の壁に絵を描くため、彼がヴィクトリアス、フィリピンへと向かったのはその数か月後のことだ。南洋の地に建つ打放しの教会堂の壁画について考える。