

Exposition réalisée dans le cadre du Todai Forum 2011

Cabinet de Curiosités

Photographies des collections de l'Université de Tokyo par Yoshiniko Ueda



Du 29 septembre au 22 octobre 2011 aux musées Gadagne

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Lyon, le 1^{er} septembre 2011

À partir du 29 septembre, dans le cadre du Todai Forum 2011 et en lien avec l'exposition des musées Gadagne consacrée aux 250 ans de l'École vétérinaire de Lyon, l'exposition *Cabinet de Curiosités* présentera aux spectateurs lyonnais le fruit de la collaboration artistique entre le Musée de l'Université de Tokyo et le photographe japonais Yoshihiko Ueda.

Les collections de l'Université de Tokyo comportent quelques six millions d'objets scientifiques, dont certains ont désormais perdu leur fonction académique originelle. Cet ensemble de photographies réalisées en collaboration avec le photographe japonais Yoshihiko Ueda est le premier des projets collaboratifs initiés par le Musée de l'Université de Tokyo dans le domaine de la photographie.

Pour rendre compte verbalement de la signification de chacun des spécimens scientifiques détenus par l'Université de Tokyo, des descriptions interminables seraient nécessaires. Or par ses photographies exquises, Yoshihiko Ueda parvient à saisir la valeur et le charme propre aux matériaux surannés, le mystère et les merveilles des formes naturelles, ainsi que le caractère fondamentalement transitoire des êtres vivants. Ces photographies sont tout à la fois directes, claires, pleines d'esprit, et même par moment humoristiques.

La photographie a longtemps été un outil fondamental dans la constitution des archives scientifiques, et un nombre considérable en a été produit au sein de l'Université de Tokyo. Qu'il s'agisse de figures humaines, d'animaux ou d'éléments naturels, la photographie scientifique a pour particularité de présenter une vue relativement mécanique de son sujet, omettant toute forme de subjectivité. Or l'appareil de Yoshihiko Ueda saisit justement ses objets à travers sa subjectivité particulière, offrant ainsi une vision de la nature profonde et tendre à la fois. Ce projet collaboratif est unique au Japon, en ce qu'il réunit la photographie d'art et les sciences autour des traces ensevelies dans l'histoire de l'Université de Tokyo.

La présente exposition est organisée dans le cadre du Todai Forum 2011, qui vise à présenter aux citoyens lyonnais les activités scientifiques de l'Université de Tokyo. Elle résulte de la collaboration entre l'Université de Tokyo et l'Université de Lyon, l'École Normale Supérieure de Lyon, la Ville de Lyon et les musées Gadagne.

Exposition réalisée dans le cadre du Todai Forum 2011

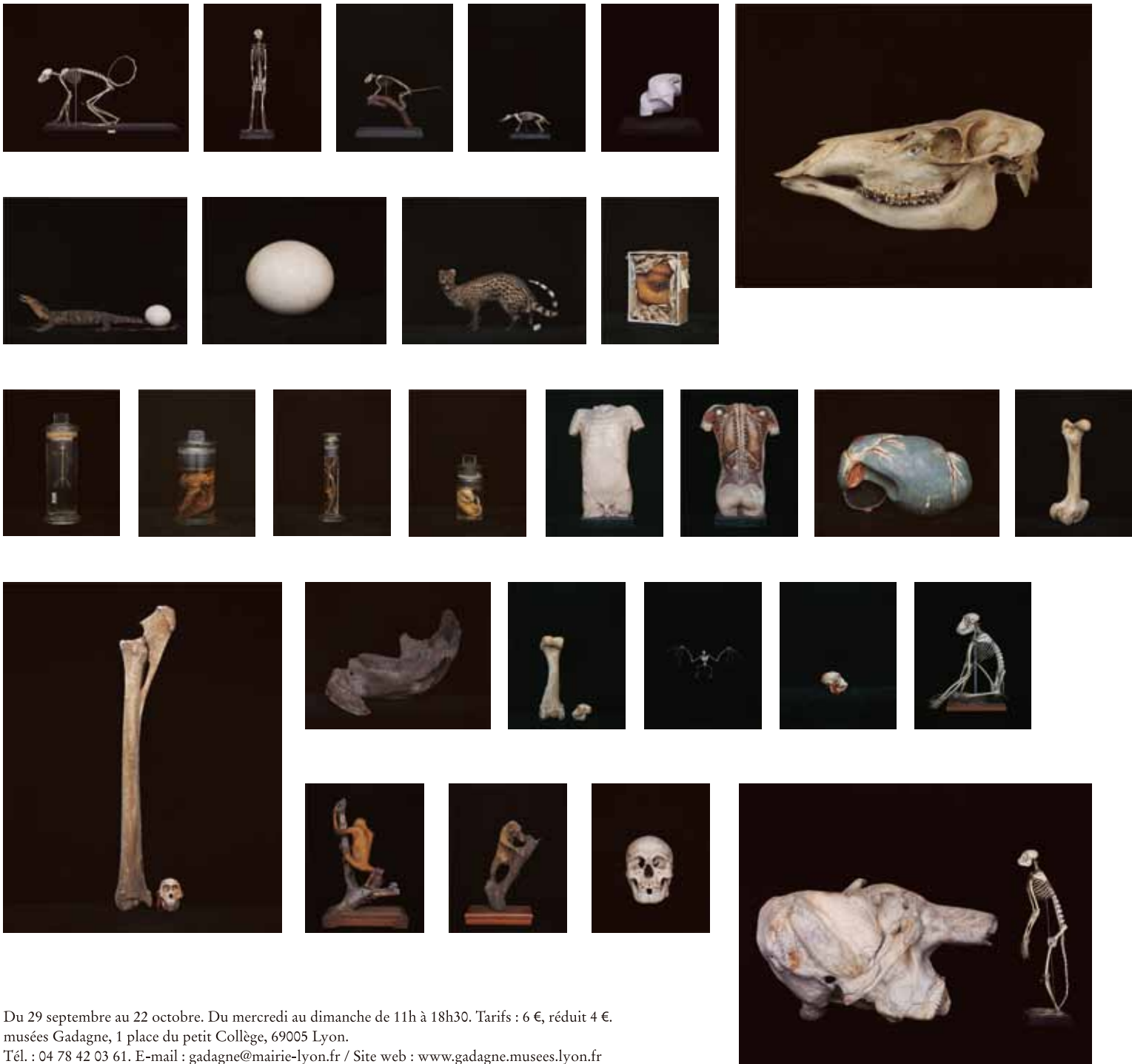
Organisée aux musées Gadagne par le Musée de l'Université de Tokyo (UMUT), l'Université de Lyon et la Ville de Lyon

Produite par Yoshiaki Nishino (Directeur, UMUT)

Conception graphique et scénographie : UMUT Works (Yoshiaki Nishino+Hiroyuki Sekioka)

Avec le soutien de KOWA REAL ESTATE

Contact : Kei Osawa, musée de l'Université de Tokyo (UMUT) osawa@um.u-tokyo.ac.jp



Du 29 septembre au 22 octobre. Du mercredi au dimanche de 11h à 18h30. Tarifs : 6 €, réduit 4 €. musées Gadagne, 1 place du petit Collège, 69005 Lyon. Tél. : 04 78 42 03 61. E-mail : gadagne@mairie-lyon.fr / Site web : www.gadagne.musees.lyon.fr

Gadagne
musées

mt INTERMEDIATHEQUE

MOBILE MUSEUM
The University Museum, The University of Tokyo

UNIVERSITÉ DE LYON

THE UNIVERSITY OF TOKYO

TodaiForum²⁰¹¹
Paris/Lyon en France

VILLE DE LYON

GRAND LYON
communauté urbaine

Rhône-Alpes
Région

FONDATION BULLUKIAN
INNOVATION | CULTURE | SOLIDARITÉ